

# 東大野球部 メールマガジン

VOL  
144

## 〇いあごち

日中は少し汗ばむほどの季節となりましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。5月21日から23日にかけて行われた最終カード、対法政大学戦では、月曜日の最終戦まで多くの方に神宮球場へお越しいただき、ありがとうございます。1回戦では白星をあげ、12年ぶりにシーズン3勝目を挙げる事ができましたが、2回戦、3回戦では敗北を喫し、勝ち点奪取はなりませんでした。

春季リーグ戦では、目標である勝ち点奪取、最下位脱出を達成することはできませんでしたが、多少なりとも進歩をお見せできたように思います。秋季リーグ戦での更なる飛躍を遂げるべく、夏の練習に励んで参ります。

今後とも東大野球部をよろしくお願い致します。

## 〇今後の日程

〈平成28年度 春季リーグ戦〉@明治神宮野球場

5月28日 慶大 13:00 早大

29日 早大 13:00 慶大

〈平成28年度 春季新人戦〉@明治神宮野球場

リーグ戦終了翌日より3日間

1日目 ①明大 11:00 法大

②東大 13:30 慶大

2日目 ②の勝者 11:00 早大

立大 13:30 ①の勝者

3日目 「3位決定戦」 11:00

「決勝戦」 13:30

## 〇今回の特集「春季新人戦に向けて」

リーグ戦終了翌日より3日間、春季新人戦が行われます。今回の特集では、選手・マネージャーに春季新人戦に向けての意気込みを聞きました。

### 福井 拓(2年・投手・駒場東邦)

春季リーグ戦、チームは3勝という結果を挙げました。しかし、投手として自分は何も貢献出来ず、情けない思いをしました。

新人戦では、絶対に結果を出すことができるよう、頑張ります。応援よろしくお願い致します。



### 三鍋 秀悟(2年・投手・川和)

スタンドでリーグ戦を見ていて、六大のレギュラー陣と実力の差を改めて痛感しました。今の下級生は自分も含めリーグ戦で戦えるような実力とは程遠いです。そんな中でやるべきことは、自分のできることをきっちりやることだと思っています。下級生だけで行われる新人戦は大きなアピールチャンスです。自分のできることを100%出し切って勝利に貢献したいと思います。応援よろしくお願いします。



### 磯野 悠太郎（2年・捕手・時習館）

春季リーグ戦が終わりでしたが、個人的には代打として、チャンスを出したり物にしたりすることが出来ませんでした。しかし、良い経験を積むことはできたと思います。新人戦では、リーグ戦での経験を活かし、この一年間の練習で培った力を存分に発揮し、チームの勝利に少しでも貢献できるように頑張りたいと思います。応援よろしくお願いします。



### 宇佐美 舜也（2年・外野手・桐朋）

春季リーグ戦では、目標であった勝ち点奪取と最下位脱出を達成できず悔しい思いをしました。個人としては2年生ながら試合にも出させて頂き、良い経験を積ませてもらいましたが、チームの勝利のためには程遠い結果で不甲斐ないシーズンでした。この悔しさを胸に、個人・チーム共に向上していきたいです。来季以降も応援よろしくお願い致します。

来週から始まる新人戦ではチームを率いる立場としての自覚を持って臨みたいと思います。慶大には昨春の新人戦で敗戦した悔しい思いがあるので、雪辱できるようチーム一丸となって戦いたいと思います。



### 中川 駿（2年・マナーシヤー・学芸大附）

2年マナーシヤーの中川駿です。春季リーグ戦はマナーシヤーとして迎える初のシーズンでした。独りよがりな感想ですが、昨年よりもチームに深く関わっていると実感があり、勝利の際の喜びが昨年とは比べ物にならないものでした。

さて新人戦ですが、自分の代の成績を占う大事な試合だと考えています。人生初の神宮のベンチ、とても楽しみです。中川弘毅さん（4年・海城）には敵いませんが、ムードメイクができたらと思います。

## 編集後記

今回の特集はいかがでしたでしょうか。

早慶戦翌日からは春季新人戦が始まります。弊部の1回戦は、早慶戦翌日の第2試合、慶應義塾大学戦です。ぜひ皆様お誘いあわせの上、神宮球場にお越しください。

次回は「新入生紹介」というテーマで、1年生に自分のアピールポイントや同年の部員の紹介をしてもらいます。お楽しみに！

今後とも東大野球部をよろしくお願い致します。



## お問い合わせ先

〒113-0023

東京都文京区向ヶ丘 1-5-9 一誠寮

Tel&Fax 03-3811-5100

メールアドレス [office@tokyo-bbc.net](mailto:office@tokyo-bbc.net)

メルマガについてのご意見、配信停止のご希望等

ございましたら上記連絡先までご連絡下さい。